

2020年9月13日 投稿者: SATOXITS

GShell 0.4.0 - ローカルストレージ通信



```
GJShell Console // gsh-0.4.0-2020-09-13-SatoxITS
%
```

社長：いやはや朝から良い天気です。

開発：今日もほんとうの空がいっぱい出てそうですね。

社長：撮ってきました。





基盤：近くにある建物が邪魔ですね。

社長：うちがもう2階くらい高い場所なら。

開発：これは吉田拓郎じゃないですねw

社長：とりあえずTOTOのアフリカを聴きながら。

@media print でスッキリ印刷

社長：今日はまず、ブログのPDF魚拓をスッキリさせたいと思います。要望は以下。

- スッキリブログ印刷の要件
 1. ディスプレイ表示用の情報の削除
 2. textareaの爽やか表示

開発：これには、CSSの@ルールで印刷用の定義をして、ブラウザにそれを使ってもらえば良い事はわかっています。わかりやすいところで、まずtextarea について。これが印刷されなくて不便な事も、以前から問題でした。

基盤：誰が妨害しているんですかね。

開発：gsh.go.html を単独で表示させればそのような制約は無いですね。WordPress に埋め込むと色々と思いつりにならない。WordPressの中のどこかのCSSである事は明らかです。

開発：で、どこのCSSでそのような設定がされているかは、ブラウザのインスペクション機能で、@media print 状態の表示をさせてやってCSSを逆探知するのが一番だと思います。ところが、昔どれかのブラウザでやった事があるのですが、どれでどうしたのか思い出せない。それで検索したところ、こういう事でした。

<https://developers.google.com/web/tools/chrome-devtools/css/print-preview>

Home > Products > Chrome DevTools > Tools

★★★★☆

Force Chrome DevTools Into Print Preview Mode (CSS Print Media Type)



By Kayce Basques

Technical Writer, Chrome DevTools & Lighthouse

The `print media query` controls how your page looks when printed. To force your page into print preview mode:

1. Press `Command+Shift+P` (Mac) or `Control+Shift+P` (Windows, Linux, Chrome OS) to open the **Command Menu**.

社長：ありがたいですね。

基盤：最初にMacのケースを書いているのが面白いです。

開発：この方法は今回初めて知ったので、以前同じ事をやったのはFirefoxだったのかなと思います。

今どきのクリエイティブコモンズ

開発：ありがたいので星4つ付けました。

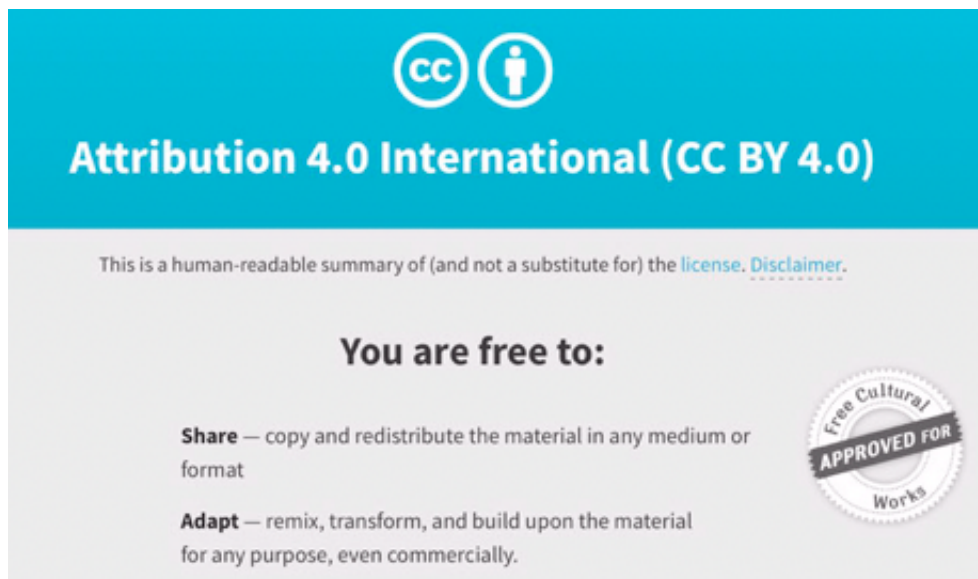
Was this page helpful?

★★★★☆

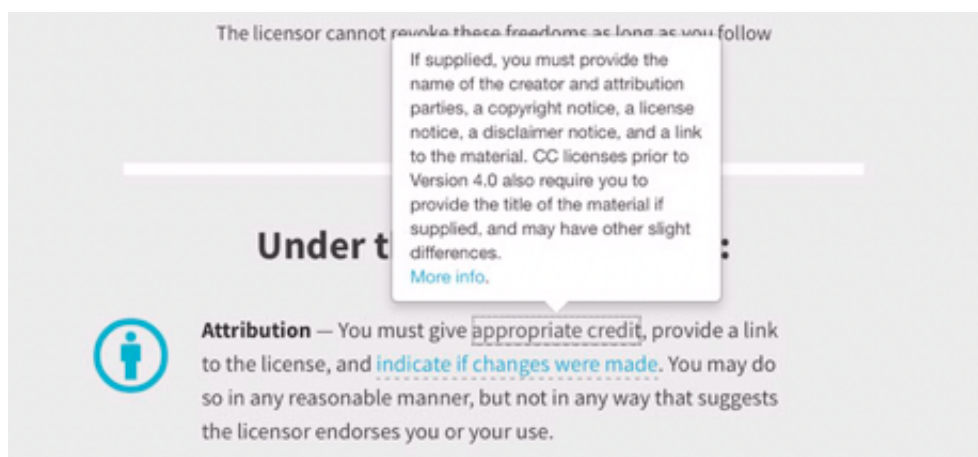
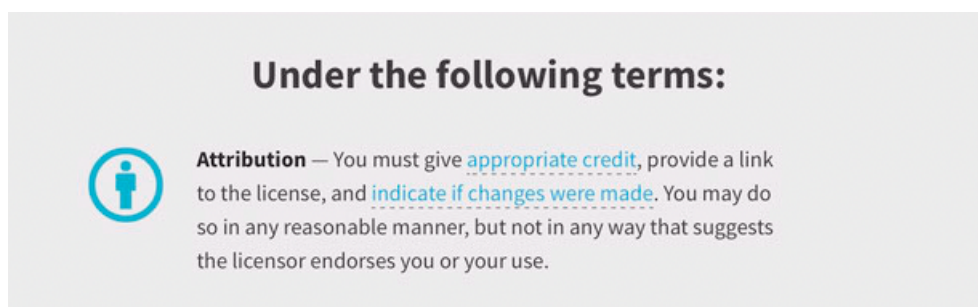
Except as otherwise noted, the content of this page is licensed under the [Creative Commons Attribution 4.0 License](#), and code samples are licensed under the [Apache 2.0 License](#). For details, see the [Google Developers Site Policies](#). Java is a registered trademark of Oracle and/or its affiliates.

Last updated 2020-07-14 UTC.

基盤：クリエイティブコモンズのAttributionで、要するにCC-BYの事ですね。



開発：前から思うのですが、これは男子トイレですかね？



基盤：昔から言う出典明記の事ですよ。

社長：著作権表示を求めるには、そもそもの作品をライセンス情報も含めた一式とセッ

トで電子署名して、その署名を埋め込む事を要求するのが良いと思うのです。

開発：使う方も安心だし手軽で確実なので、利用が促進されると思います。

基盤：ちゃんとした会社だと、その辺が曖昧だと引用するのに腰が引けますよね。

社長：多段に引用される事もありますから、電子署名が入れ子をサポートしているか、署名情報のサーバがあると良いと思うのです。署名にグローバルなユニークIDを付けて。

基盤：その電子署名どこかのカウンターサーバに繋がっていると面白いですね。

開発：CCがそう言う電子署名とカウンターサービスを提供すると良いのではないでしょうかね。まあ、お金がないよーっていつもぼやいてる組織みたいですが。

基盤：最近またWikipediaがキャンペーンやり始めました。

開発：で、うちのサイトはどうするんでしょう？

社長：うちはクリエイティブコモディティを標榜してますからね。CCはライバルですよ（笑）

印刷時に使われるCSSルールの調査

開発：それでその @media print なんですが、Macでは Command+Shift+Pでメニューが出ます。先の記事ではしょっているのですが、これは「開発者ツール」「検証」「インスペクタ」とかの状態でのコマンドです。

社長：呼称を統一して欲しいですね。

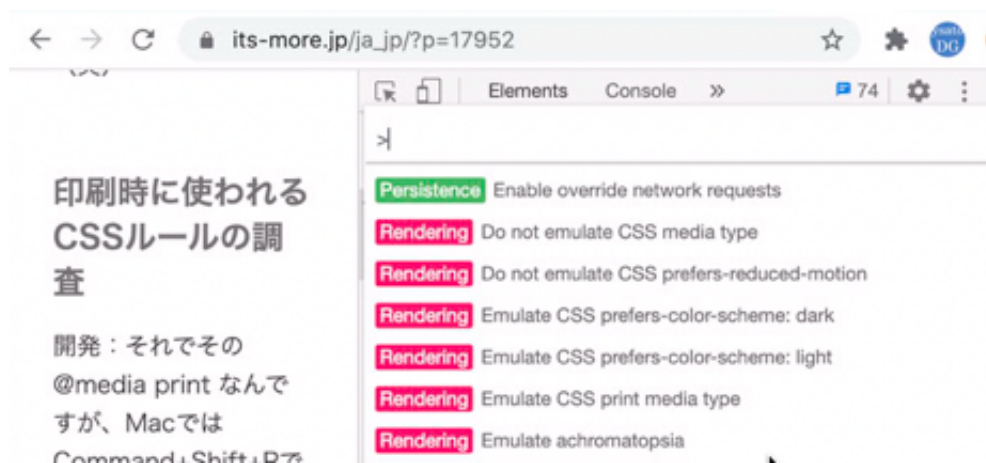
基盤：そもそもMacではControlでなくてCommandなんて言う独自路線なのが、何かと困り物ですが。

開発：このショートキーは、Chromium系では、Chrome、Edge、Operaに共通。な

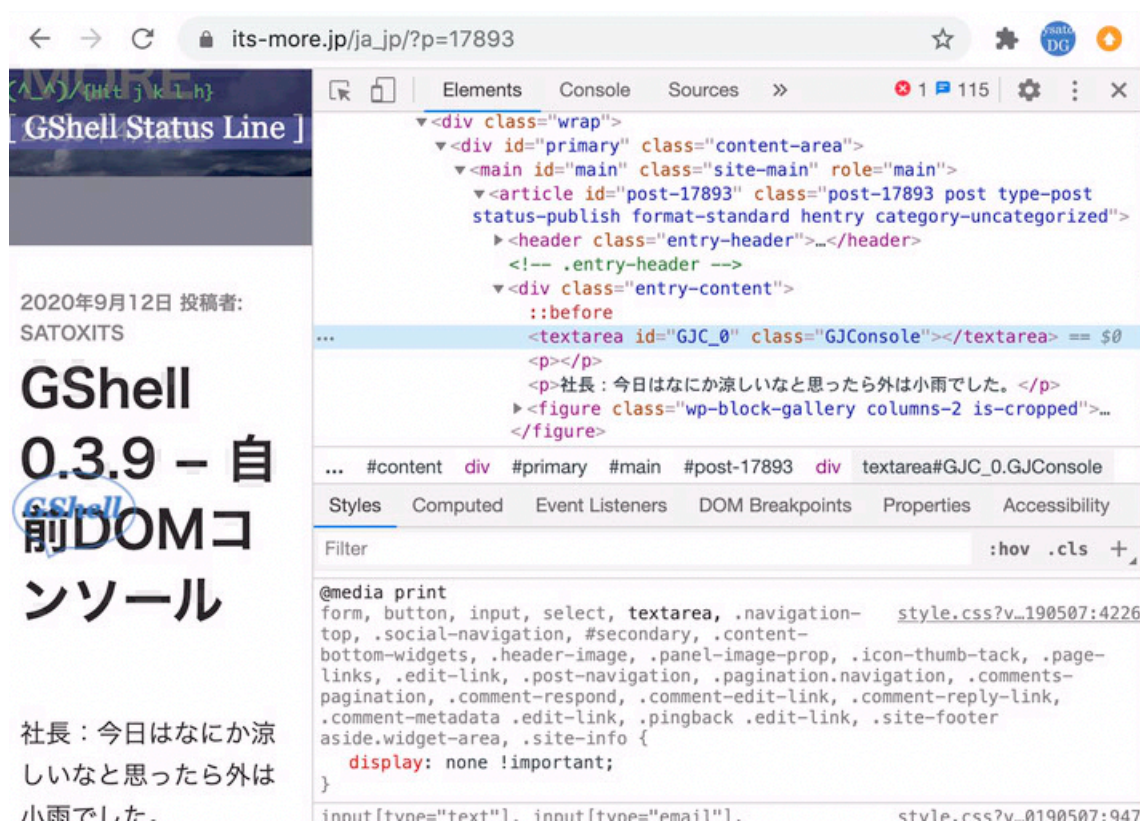
ぜか Vivaldiには効きません。なお、Firefoxではプライベートウィンドウが開いてしまいますw

社長：吉田拓郎人生を語らず。これははまりますね。高く評価。

開発：で、Emulate CSS print media type を選択します。



開発：で、print media で表示させてエレメントを見ると、こうなってます。

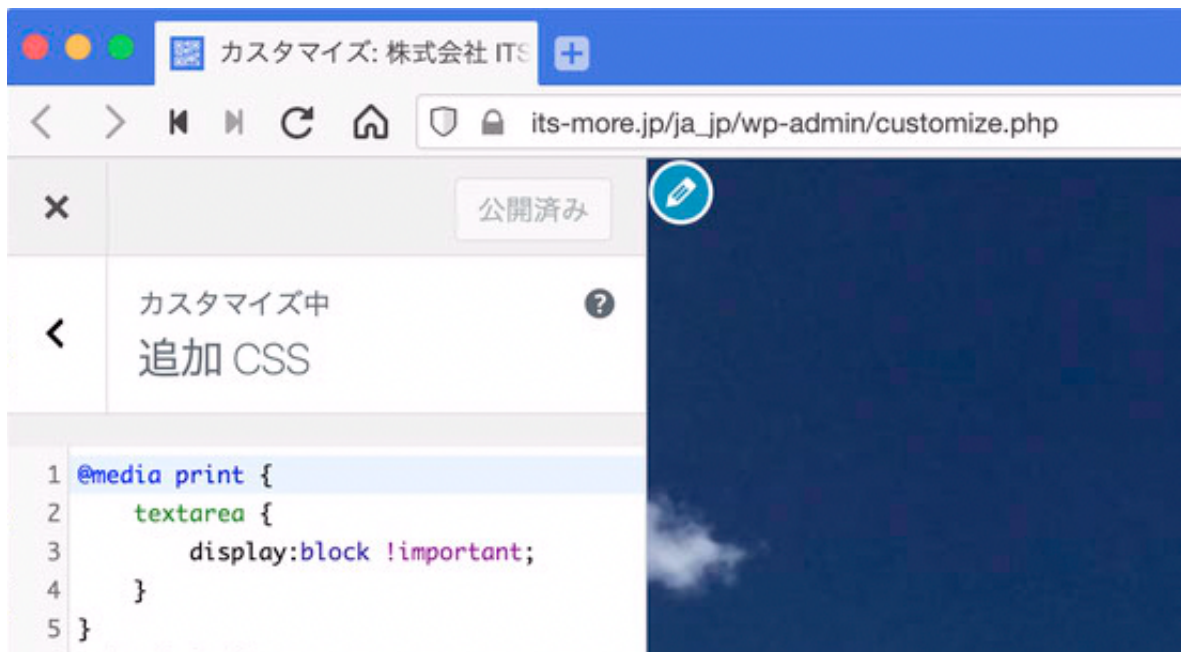


基盤：style.cssでtextarea が他と一緒に抹殺されてますね。

開発：これはTwentySeventeenに限らず、ブログサイトのデフォルトとしてはありなのかと思います。投稿フォームは印刷したくないですから、その中のtextareaと同列の扱いなのかなと。

印刷時ルールの上書き

開発：で、これを上書きしたいので、WordPressの追加CSSを定義します。



開発：すると、textarea である GJConsole が印刷モードでも表示されるようになります。

The screenshot shows a web browser window with the URL `its-more.jp/ja_jp/?p=17893`. A GShell console overlay is visible on the left side, displaying the text: "GShell Status Line", "別DOM", "ンソール", "GJShell Console // gsh-C", "%", and "社長：今日はなにか涼しいなと思ったら外は小雨でした。". A blue speech bubble with the text "GShell" is also present. The developer tools panel on the right shows the DOM tree with the selected element being a `textarea` with `id="GJC_0"` and `class="GJCons"`. The Styles pane shows the default `display: block !important;` style for the `textarea` element.

基盤：コングラチュレーションズ。

開発：あー、ちょっと人生を語らずの一曲ループ再生はキツイです。

社長：では、夢は未来への道からコースで。

基盤：`textarea`を無条件で解放すると、投稿フォームが印刷されちゃったりしないですかね。

開発：普通 `form` の中にありますしね。そもそも `form` の中では無い `textarea` は印刷するとした方が適切であるケースが多いと思います。少なくともうちのサイトでは。まあ必要になったら、`class` なり `type` なりでセレクトしてやれば良いかと。

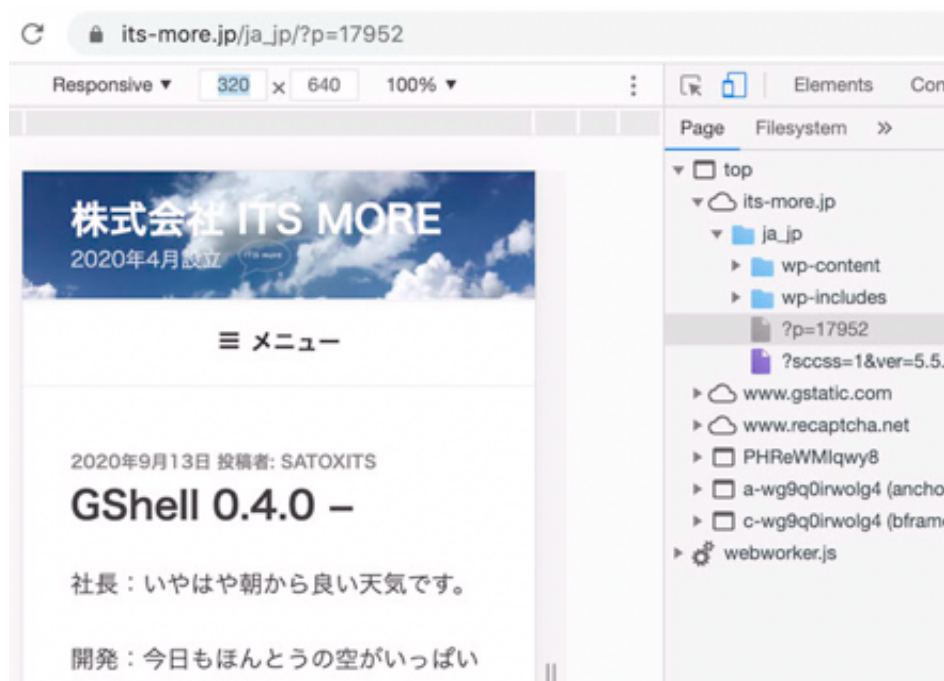
社長：いちいちサイトのCSSで設定というのも何ですから、GShell の HTML での特例としてインラインCSSで !important するのが良いかも知れません。ボタンをポチッと押すと、そのルールを有効化するみたいな。

開発：自分の印刷のコントロールを、個々のHTML自身で出来る事は必要ですよ。印刷する人がどう印刷したいかもケースバイケースです。

開発：この作業をされていてようやく、ブラウザの開発者ツールの使い方が少しわかりました。ものすごく強力だという事も。ローカルストレージのビューアとかも、今後お世話になると思います。

リビジョンごとの署名

開発：あと、スマホ表示用のエミュレーション機能とか。



基盤：WordPressにもプレビューでそういうモードがありますよね。

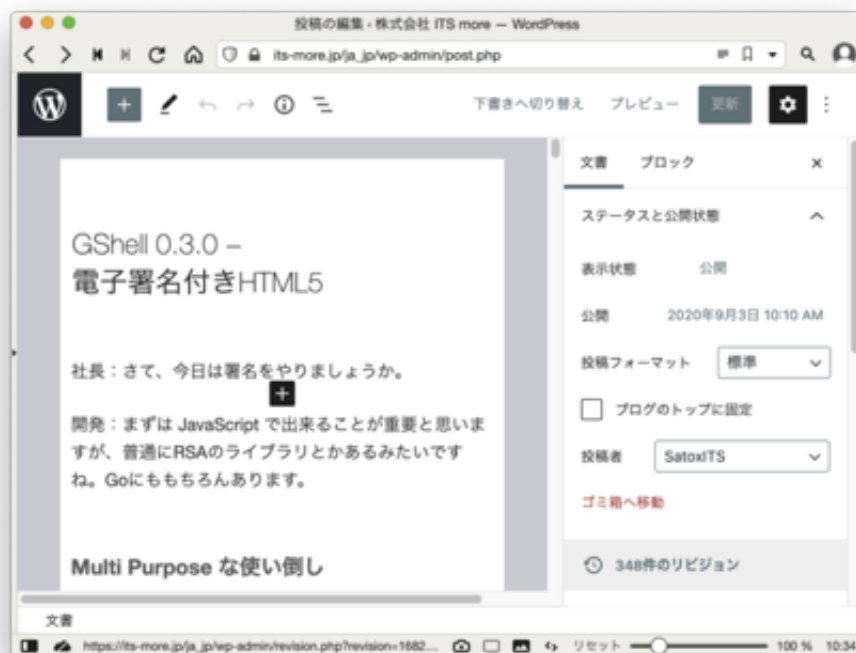
開発：冗談は普通のプレビューがまともに出来るようになってから言って下さい。

社長：あれがダメダメなんで、書きかけで「公開」していちいち「更新」してはゲスト

モードでブラウズしているわけです。まあ、これは開発の実況中継も兼ねてますから、それはそれで良いのですが。

基盤：各記事の編集履歴がとんでも無いですねw

社長：まあ、普通1記事で50~100回は更新しますからね。これとか、300回超えていますw



開発：各記事の更新回数というかりビジョン数を表示するモードがあると良いですね。

基盤：その上、全てのリビジョンも公開しちゃう。

社長：わたし的には、全てのリビジョンのHTMLに署名をしたいんですよね。

開発：それは「更新」のアクションの前段階に署名機能の実行を入れれば出来るでしょうね。WordPressをいじらなくても、ユーザレベルで、GShellで出来ると思います。

社長：流石に毎リビジョンをPDFにして署名するのは厳しいと思うのです。

開発：もちろん毎回Acrobatで手動署名とかあり得ないと思いますが、そもそもブラウ

ザがPDFを生成するのに非常に時間がかかるんですね。数秒以上。

社長：ブログのページもですが、GShellのHTMLソースの印刷にも時間がかかります。今はまだ7000行ちょっとですが、今後大きくなっていったら、多分我慢できなくなると思います。

開発：そもそも、プログラムとかHTMLのベタテキストをPDFにして署名という方法がどうなのかという所ですね。

マルチカラムサイト構成

基盤：小画面のスマホと逆に、デスクトップの大画面でフルスクリーンにすると、かなり寂しいことになってしまいます。

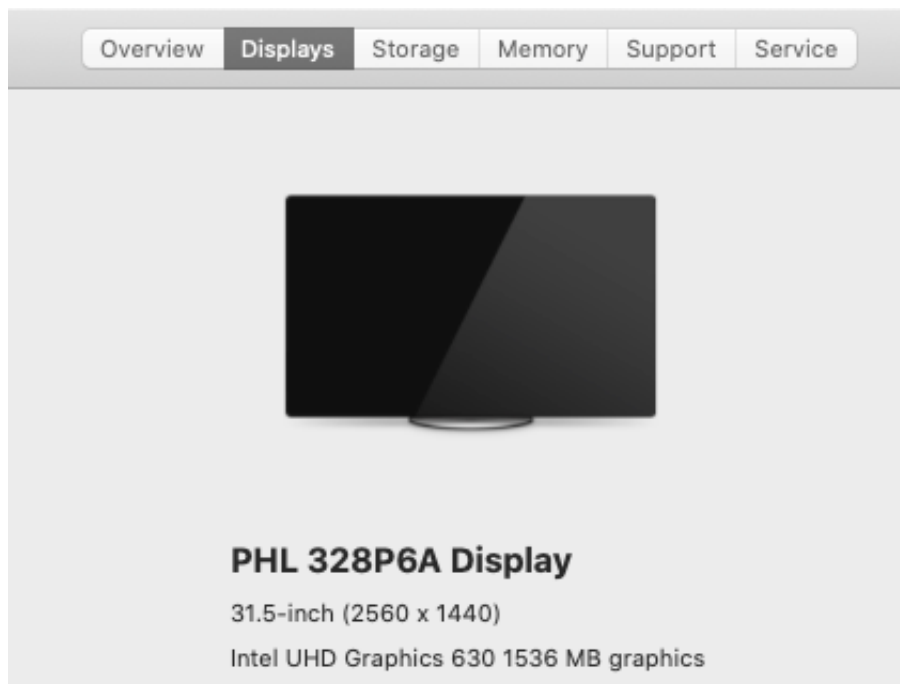


基盤：ナニコレ珍百景みたいな。

社長：わたしのiPhone SEは横が320ピクセルでございます。一般論として、ソフトウェアにフリーサイズは無いと言う格言があります。

基盤：靴下はほぼフリーサイズなのが面白いですね。

開発：まあサイトのテーマ的に1000pxで表示されるように設計されてますしね。実際には2560px以上あるわけですから。



社長：TwentySeventeenで、2カラムから1カラム表示に遷移する時に、突然横にあったバーが遥か下方に飛んじゃうのはびっくりします。

開発：あれはサイドバーという概念を破壊してますよね。

社長：なので、もっとマルチカラム表示を前提としたサイト設計になっているべきだと思うんです。で、横にスクロールする。縦長の巻物じゃなくて、横にページめくりのイメージです。めくる感じ。連続的に固定出来ると位置合わせが難しいので、離散的に。例えば半カラム毎とか。

基盤：スマホのブラウザアプリってそんな感じで横めくりも出来ますよね。

社長：あれは横には繋がりが無いですよ。あくまで一つの文書なんです。例えばセクションごとに横スクロールで移動したい。で、各セクションには現在の位置があって、めくるとそこが表示される。縦にスクロールしてもそこに行ける。みたいな。

基盤：Wordの複数画面表示とかに近いですかね。

開発：primary / secondary というモデルが決め打ち過ぎるんだと思います。

開発：今日もほんとうの空がいっぱい出てそうですね。

The screenshot shows a browser's developer tools interface. The top bar includes icons for Inspector, Console, Debugger, Network, and Style Editor. The main area is divided into three panels: the left panel shows the HTML DOM tree with the `<div class="wrap">` element selected; the middle panel shows the CSS styles for the selected element, including `margin-left: auto;`, `margin-right: auto;`, `max-width: 700px;`, `padding-left: 2em;`, and `padding-right: 2em;`; the right panel shows the 'Layout' tab with a box model diagram. The diagram illustrates a box with a width of 700px and a height of 35887.9px. The padding is 36px on the left and right, and 0px on the top and bottom. The margin is 0px on the top and bottom, and auto on the left and right. The box is labeled 'static'.

<ul style="list-style-type: none"> * style.css 428 個のルール 保存 blocks.css 70 個のルール 19 個のルール ads_styles.css 4 個のルール <インラインスタイルシート #2> 3 個のルール sgr.css 1 個のルール videocontrols.css 108 個のルール <インラインスタイルシート #3> 28 個のルール 	<pre> 3404 /* Layout */ 3405 3406 .wrap { 3407 max-width: 1000px; 3408 padding-left: 3em; 3409 padding-right: 3em; 3410 } 3411 3412 .has-sidebar:not(.error404) #primary { 3413 float: left; 3414 width: 58%; 3415 } 3416 3417 .has-sidebar #secondary { 3418 float: right; 3419 padding-top: 0; 3420 width: 36%; 3421 } 3422 3423 .error404 #primary { 3424 float: none; 3425 } </pre>
---	---

社長：この、58% vs 36% という微妙な比率には歴史がありそうです。そういえばスマホ向けだとマージンをちょっと取りすぎと思います。内側を20px ばかり広げたいですね。でないと、あのGShell IME史上に残る歴史的なタイトルが iPhone SEで折り返されてしまうのですw



開発：今どき320pxって、想定外なのかも知れませんね。

基盤：それにしてもこの、Firefox の配色って、尋常では無いです。

社長：このところの傾向として、ウェブサイトの色調がポップな感じにシフトしているのではないかと思うんですが、Firefox のこれは、色モデルがそもそも違う感じなんですよね。最近では、これもアリなのかなと感じるようになりました。

基盤：ハッとするとというか、うぎゃっと言うか、喝を入れられる感じはありますw

開発：モニターで一時的に見るのならまだしも、色メディアをFirefoxでPDFにしたいと思わないですね。実際に印刷するとどうなのかはわかりませんが、うちがPDFにして

るのは印刷のためでなくアーカイブのためで、閲覧するとしてもスクリーンが想定されるわけです。それに、Firefoxはプリントデータの生成が異常に重い。他のブラウザなら1、2秒で終わるところが10秒近くかかったりとか。

社長：色々と考え事をしているでしょうね。あるいは、OSが用意している最適なライブラリを使わずに自前の物を使っているとか。

開発：用途によって適したブラウザが違うのが面白いと思います。開発者向けとエンドユーザ向け、スクリーン向けとプリント向けが背反するとは思えないんですが、なかなか両立していない。まあ、ウェブ開発者向けとしては現状の Vivaldi はペケですね。

社長：元々の軸足がエンドユーザ向けでしょうしね。開発コストの重点配置としては。

ミスタイパーに優しいIME

社長：どうもこの shacho というのを shato とミスタイプすることが多いです。いや、syatoかな？

開発：yは離れてますからね。sato と混線してるのかも知れないし。そういえば昔よく現れた里ぷは、最近出ないですね。

基盤：間違いの綴りも辞書に追加しては。

社長：それはアリです。でも、社頭の里ぷと名乗るのも悪くないかなとw

開発：IMEはどう言う打ち間違いをしたかを覚えて、活用して欲しい。BSで戻ってもローマ字状態まで戻らないので、何と打ったのか確認出来ない。

社長：その辺もGShell IMEでカバー出来ると良いですね。

基盤：そういえばこの所忘れていた咳き込みおばさんが今日は…

開発：窓を開けてるのは一ヶ月ぶりですからね。ガラス窓一枚で大した防音効果です。

社長：そろそろエアコンより外の風が心地良い季節になりましたかね。

開発：音は通さないが自然のそよ風は通すみたいな網戸があったら凄いですね。

経理：もしあっても数万円はしそうです。

基盤：吸音性のある網を2枚間隔開けて重ねてやれば結構イケそうな気がします。

社長：麦わら帽子の夏休みは遠くなって行きます。

経理：これで今月のでんこ代が大台を回避できるか注目されます。それはそうと、昨日のでんこグラフ、お昼過ぎに2回欠測してました。



※通信状況により、グラフの一部、または全てが表示されない場合があります。何卒ご了承ください。

基盤：この部分は料金が発生しないということでしょうか？

開発：だとすると、スマートメータの動作を妨害したら、電気代が浮きますねw

社長：そのためにヒトが直々に来てやる検針とかがあるんじゃないですかね。アナログとの二重系なのでは無いかと。

CSSの思い出

開発：このCSSと言うのが出てきた時に何か引っかかる物を感じたのですが、今思うと、おそらくSCCSです。

社長：あの頃は使ってたね。PWB Unix か SCCS かみたいなの。

基盤：今では単一ファイル管理になっちゃって不要になりましたがw

開発：隣の大学の先生にPWBの改造を頼まれてバイトしましたが、あの時、学生の実習用にも使われてたUnixマシンをクラッシュさせてしまったところへ、学生達が実習にぞろぞろやって来た時の恐怖は忘れられません。

社長：その後の顛末の記憶が無いのは、切り抜けられたのか、完全にアウトになって記憶が飛んだかですかね。

開発：あの時にプログラム保管に使ってたオープンリールのテープはまだ社内のどこかにあるような気がします。

基盤：古いアルバムの中に♪

開発：いや、これライブ版はかなり辛いものが・・・

基盤：急ぎ口直しを… 風が吹いているう♪

社長：ロンドン五輪ですね。2012年。

開発：一番記憶に残っているのは村田涼太ですかね。

基盤：カワウソさんも最近結婚しましたよね。

社長：シームレスに歳をとっていくタイプですね。

開発：みんな Official YouTube で直接流してくれれば良いのにね。

社長：楽曲の著作権はケースが複雑そうです。

開発：死蔵するより良いと思うんですけどね。

基盤：今ではもう音楽固有の媒体も媒介も取締りもいらなくなっちゃったと思うんですけどね。

開発：会社にも代表取締役だけは必要ですね。形式上。

社長：そうだ、夏の納めにうなぎを食べてきます。

観音様

社長：うなぎを待ちながらスマホでGoogleのおすすめ記事を読んだのですが、吉報がいくつか。その1、大坂選手の全米オープン優勝。まあこれはすでに知ってました。それに引き換え灰かぶり姫は… と思ったら昨日というか今朝の第3Rを-6+1で上がったという記事でした。

開発：まあ、やれば出来るこである事は明々白々ですからね。

社長：ふと何かに気付いたとか掴んだとかなんでしょうね。素人ボウラーの私にもよくある事です。

基盤：多分、見えている景色は全然違うと思いますが。

社長：いや、スポーツにも限らず、何でも似た様なものじゃ無いですかね。それに気づくかどうかという。特にゴルフとボウリングには共通点が多いです。基本、自分との戦いですし。

開発：それにしても向こうのスコアボードって色表示でユニバーサルデザインじゃ無いですね。数字じゃ直感的にわからないし。いっそ棒+線グラフにでもしたらどうでしょう？

基盤：CSSでさっくり置き換えられないですかね？

社長：そして、SBGがARMをNVIDIAに売却。

開発：それは朗報。

基盤：名画の所有者が成金と言うのはなんとなく嫌です。

社長：そもそも著作者以外がオリジナルを所有というのが嫌ですけどね。

開発：骨董として売れる物でも無いので、今が売り時だったという事なんでしょうね。5年後、10年後にはどうなっている事やら。

社長：それで、高崎の観音様を思い出したんです。近々帰省しようとスマホで連絡をとり合ってる関係でしょうか。

開発：白衣観音の話は前にも出たと思いますが、検索しても出てこないですね。このブログでは無いのかな。あ、非公開にしてるとか。

社長：幼稚園の遠足で行って、足下で集合写真を撮ったのを覚えています。記憶では、真っ白くてすらっとしたべっぴんさんだったはずなのですが、今ウェブで写真を見るとびっくりしちゃうんです。

開発：子供の頃とは好みが変わりますからね。

社長：いつからこんなふうになっちゃったんだろうって。強いて一番似ている人を挙げると言われたら、高木ブーですかね。

基盤：改築して整形したとかでは無いですよ。

開発：高木ブーが絶世の美男と言われた時代もあるんだと思いますね。たとえばモナリザってどこが美人なのかみたいな話ではないかと。

基盤：生まれて間もない学習してない子供が本能的に好みそうな顔立ちだとは思いますが。本能レベルの好き嫌い感ですかね。

社長：大人になってから、高崎駅あたりからだったと思いますが、夕景の中にあのシルエットを見つけた時に、どきっとしました。シチュエーション的には、修学旅行で新幹

線京都駅の先の夕景に浮かんでた東寺の五重塔と重なります。

社長：やはり観音様はあの立ち姿、横から見た見返り美人的な曲線なのです。ぬぼっと突っ立ってる立像とかドラえもんとは違うんです。

開発：運慶作とかですかね。昔シルエットクイズってあったのを覚えています。

基盤：YouTubeで見ると中島みゆきってぬぼっと突っ立って歌ってますよね。

社長：ウェブにはくっきりしたアップ写真ばかり載ってるのですが、私のツボはそこじゃ無いんだよなーって思うんです。なので、今度帰った時に自分で撮ってこようと思います。

* * *

社長：一日一善計画で何かやりましょう。

基盤：三步進んで二歩下がる。

開発：6時間後に最終R始まりますんで、多分朝までスコア観戦ですかね。ボロボロでなければw

社長：コーヒーが切れたので買ってきます。

* * *

開発：ぼつりぼつりとGJShellにコマンドを足してます。stop / cont / reload / …

ローカルストレージ経由の通信

開発：あ… 目が覚めたら、もう最終ホールでした。

基盤：飲み過ぎました。

社長：後半とんでも無い事になっちゃってますね。

開発：今日はローカルストレージへの読み書きコマンドを作りました。これは、同じサイトを開いているウィンドウ間での通信にも使えますね。ただ、ストレージに変化があると発生するはずのイベントが何故か発火しないと言う現状です。wall コマンドを作ろうと思ったのですが…

基盤：おや？スマホのGoogleではイベントが発生しますね。何かの制約がかかってるんでしょうか？

開発：Web Crypto の件と言い、スマホの方がガードが緩いみたいなのは不思議です。

社長：ローカルストレージのデータを Golang 版GShellとの間で共有できると良いですね。

開発：直接は難しいと思われませんが、ファイルに吐く事は可能と思います。

社長：それが出来ると、HTTPとかの通信を経ずに直接 Golang - JavaScript 間の通信が出来ますね。

— 2020-0913 SatoxITS

gsh-0.4.0.go

ダウンロード

```
/* */ /*
```

GShell version 0.4.0 // 2020-09-13 // SatoxITS

≡GShell

≡GShell

≡GS

GShell // a General purpose Shell built on the top of Golang

It is a shell for myself, by myself, of myself. -SatoxITS(^-^)

0 | | Fork | Stop | Unfold | Digest | Source | */ /*

▶ Statement

/ /

▶ Features

/ /

▶ Index

*/ //

▶ Go Source

//

▶ Considerations

// /*

▶ References

/ /

▶ Raw Source

/ /



*/ //